

# Teatro Ambra Jovinelli - Stagione 2019-2020

## **PROVA A PERDERMI!**



Dal 13 al 14 settembre 2019

A. HABER – R. PAPAEO – S. RUBINI – G. VERONESI

### **A RUOTA LIBERA**

di Alessandro Haber, Rocco Papaleo, Sergio Rubini, Giovanni Veronesi

diretto in diretta da Giovanni Veronesi

orchestra dal vivo Musica da ripostiglio

FUORI ABBONAMENTO

Dopo il grandissimo successo degli scorsi anni ritorna *A Ruota Libera*, la chiacchierata musicale sul cinema, sullo spettacolo e sui mille aneddoti vissuti, sulla vita. È uno spettacolo, incontro-scontro tra 4 amici, dove si ride, ci si emoziona e si scopre una veste inattesa degli artisti. È un vortice di racconti ed emozioni che non ti mollano mai. È una volata, un'eruzione vulcanica, un secchio di acqua gelata di sentimenti e di risate. Tutto rigorosamente senza rete di protezione e a ruota libera!



Dal 30 ottobre al 10 novembre 2019

GIUSEPPE BATTISTON

### **ORSON WELLES ROAST**

Di Michele Vita Conti e Giuseppe Battiston

Regia Michele De Vita Conti

Come sarebbe un breve incontro con Orson Welles, se potesse, solo per un'ora, tornare a stare tra noi? Ci svelerebbe qualche segreto della sua tecnica straordinaria o passerebbe tutto il tempo a raccontare aneddoti esilaranti? Scaglierebbe, indignato, invettive contro i nemici di allora e gli orrendi tempi moderni o ne sorriderbbe sornione? Genio infinito e grandissimo cialtrone. Senza nulla da nascondere, con ancora moltissimo da offrirci, per sempre in grado di stupire. Battiston tratteggia un ritratto irriverente del grande regista, regalandoci un'interpretazione di "travolgente bravura". **Premio UBU 2009 Miglior attore - Premio Olimpico del Teatro 2009 – Miglior interprete di monologo - Premio Hystrio – Teatro Festival Mantova 2009**



Dal 13 novembre all'1 dicembre 2019

EMILIO SOLFRIZZI – LISA GALANTINI

### **A TESTA IN GIU'**

Di Florian Zeller

Regia Giole Dix

Daniel invita a cena, contro il consiglio di sua moglie, Patrick suo migliore amico e la sua nuova partner Emma per la quale ha lasciato la moglie. Emma, giovane e carina provoca una tempesta negli animi dei commensali, scuotendo le loro certezze, risvegliando frustrazione, gelosia e invidia. "A testa in giù" è costruito sull'idea che i personaggi, oltre a parlare normalmente fra loro, esprimano ad alta voce di fronte al pubblico anche i propri pensieri. L'effetto è dirompente e trasforma una comune vicenda in un formidabile e spassoso labirinto di gesti e parole. Per le attrici e gli attori si tratta di recitare su un doppio binario, una prova al tempo stesso complicata ed esaltante.



Dal 4 al 15 dicembre 2019

SERENA AUTIERI – PAOLO CALABRESI

### **LA MENZOGNA**

Di Florian Zeller

Regia Piero Maccarinelli

Vaudeville contemporaneo Zeller prova la sua abilità con infinite varianti sul tema del desiderio del tradimento della verità e della menzogna.

Due coppie di amici, una cena convocata dopo molto tempo e un grande disagio che improvvisamente si presenta fra loro. È una ridicola resa dei conti che mostra la falsa morale che si nasconde dietro le convenzioni si tratta di un abile gioco di maschere, un gioco divertente e crudele che rende confusi i confini fra la menzogna e la verità.



Dal 18 dicembre 2019 al 6 gennaio 2020  
 VINICIO MARCHIONI\_ il resto del cast in via di definizione  
**I SOLITI IGNOTI**  
 Di Antonio Grosso e Pierpaolo Piciarelli  
 Regia Vinicio Marchioni

La commedia è la prima versione teatrale del mitico film di **Monicelli**, uscito nel 1958 e diventato col tempo un classico imperdibile della cinematografia italiana e non solo. Le gesta maldestre ed esilaranti di un gruppo di ladri improvvisati sbarcano sulle scene rituffandoci nell'Italia povera ma vitale del secondo dopoguerra. Uno spettacolo divertentissimo ed emozionante, assolutamente da non perdere.



Dall'8 al 19 gennaio 2020  
 GIANFELICE IMPARATO – CAROLINA ROSI  
**DITEGLI SEMPRE DI SÌ**  
 Di Eduardo De Filippo  
 Regia Roberto Andò

*Ditegli sempre di sì* è uno dei primi testi scritti da Eduardo, un'opera vivace, colorata il cui protagonista è un pazzo metodico con la mania della perfezione; una commedia molto divertente che, pur conservando le sue note farsesche, suggerisce serie riflessioni sul labile confine tra salute e malattia mentale.



Dal 21 al 26 gennaio 2020  
 TERESA MANNINO  
**SENTO LA TERRA GIRARE**  
 Di Teresa Mannino e Giovanna Donini  
 Regia Teresa Mannino

FUORI ABBONAMENTO

Vivo chiusa in un armadio, per mesi, anni. Un giorno decido di uscire, apro le ante e un piccolo raggio di luce artificiale mi acceca, esco e provo ad aprire gli occhi, li apro e leggo che il principe Harry si sta sposando e che l'asse della terra si sta spostando. Mi butto stranamente sulla notizia meno glamour. Com'è possibile che l'asse terrestre stia variando? (...) Leggo che le cose stanno cambiando in modo radicale e velocissimo (...) Decido di richiudermi nell'armadio, ma l'armadio non è più lo stesso, dentro quell'armadio *sentò la Terra girare*. **Teresa Mannino**



Dal 19 febbraio al 1 marzo 2020  
 ARTURO MUSELLI è Tommaso Cantone | FRANCESCO PANNOFINO è Vincenzo Cantone  
 PAOLA MINACCIONI è Stefania Cantone – la madre  
 GIORGIO MARCHESI è Antonio Cantone – il fratello  
**MINE VAGANTI**  
 testo e regia di FERZAN ÖZPETEK  
*Il resto del cast è in via di definizione*

Il giovane Tommaso torna nella grande casa di famiglia a Lecce con l'intenzione di comunicare al variegato clan dei parenti chi veramente è; un omosessuale con ambizioni letterarie e non un bravo studente di economia fuori sede come tutti credono. Ma la sua rivelazione viene bruciata sul tempo da una rivelazione ancora più inattesa e scioccante del fratello Antonio. Tommaso è costretto a fermarsi a Lecce, rivedere i suoi piani e lottare per la verità, contro un mondo familiare pieno di contraddizioni e segreti.



Dal 4 al 15 marzo 2020  
 AMBRA ANGIOLINI – LUDOVICA MODUGNO  
**IL NODO**  
 Di Johnna Adams  
 Regia Serena Sinigaglia

Un'aula di una scuola pubblica. È l'ora di ricevimento per una insegnante di una 5° classe elementare. È tesa. Al colloquio si presenta inaspettatamente la madre di un suo allievo. Vuole parlarle, ma non sarà un dialogo facile. Suo figlio alcuni giorni prima è stato sospeso, è tornato a casa pieno di lividi e lei vuole a tutti i costi capire il perché. Sciogliere questo nodo, cercare la verità è l'unica possibilità a cui aggrapparsi. Perché il figlio ha commesso qualcosa di tremendo, di irreparabile. Solo un confronto durissimo tra le due donne potrà dare un senso al dolore, allo smarrimento e al loro reciproco, soffocante senso di colpa.



17 | 22 marzo 2020

### **THE OPERA LOCOS**

creato e diretto da Yllana, David Ottone e Ramy Eldar  
direzione musicale Marc Álvarez, Manuel Coves  
performers Maria Rey Joly, Mayca Teba, Toni Comas,  
Enrique Sánchez Ramos, Jesús García Gallera

Cinque tra i più famosi cantanti d'opera del mondo sono convocati per un recital unico che ripercorre i più grandi melodrammi. Le premesse sono quelle per una serata gloriosa...o così sarebbe dovuto essere. Il concerto inizia ma ben presto sembra chiaro che il palcoscenico è troppo piccolo per accogliere degli ego così ingombranti che si trasformano per i produttori in un incubo con imprevedibili e disastrose conseguenze. Il caotico risvolto dello spettacolo è un momento di incredibile comicità per il pubblico che sarà testimone di un inesorabile scontro di cinque vanesie "per una sfida fino all'ultima aria. Sarà una serata da ricordare.

SPETTACOLO INTERNAZIONALE PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA - FUORI ABBONAMENTO



Dal 25 marzo al 5 aprile 2020

ALESSIO BONI – SERRA YILMAZ

### **DON CHISCIOTTE**

Di Miguel de Cervantes Saavedra  
Regia A. Boni, R. Aldorasi, M. Prayer

Chi è pazzo? Chi è normale?

Forse chi vive nella sua lucida follia riesce ancora a compiere atti eroici.

Di più: forse ci vuole una qualche forma di follia, ancor più che il coraggio, per compiere atti eroici. Don Chisciotte combatte per un ideale etico, eroico.

Un ideale che arricchisce di valore ogni gesto quotidiano. E che, involontariamente, l'ha reso immortale.



Dal 15 al 26 aprile 2020

ALE E FRANZ

### **NEL NOSTRO PICCOLO**

Scritto da F. Villa, A. Besentini, A. Ferrari e A. De Santis  
Regia Alberto Ferrari

Nel "Nostro piccolo" è un viaggio alla ricerca del nostro punto di partenza, quello che ha mosso la nostra voglia e ricerca di comicità. *Ma Ridendo.*

Il racconto di un mondo visto dalla parte di chi ha il coraggio, con le proprie idee, di vedere dentro la vita di ognuno. Raccontare le piccolezze, le sconfitte, le paure che ci accompagnano. *Sempre ridendo (...)*

## Formule abbonamento 2019 – 2020

### 9 Spettacoli

ORSON WELLES ROAST  
A TESTA IN GIU'  
LA MENZOGNA  
I SOLITI IGNOTI  
DITEGLI SEMPRE DI SI'  
MINE VAGANTI  
IL NODO  
DON CHISCIOTTE  
NEL NOSTRO PICCOLO



### 8 Spettacoli

ORSON WELLES ROAST  
A TESTA IN GIU'  
LA MENZOGNA  
I SOLITI IGNOTI  
DITEGLI SEMPRE DI SI'  
IL NODO  
DON CHISCIOTTE  
NEL NOSTRO PICCOLO

### 7 Spettacoli

ORSON WELLES ROAST  
A TESTA IN GIU'  
LA MENZOGNA  
I SOLITI IGNOTI  
DITEGLI SEMPRE DI SI'  
IL NODO  
DON CHISCIOTTE

### 6 Spettacoli A

ORSON WELLES ROAST  
A TESTA IN GIU'  
I SOLITI IGNOTI  
DITEGLI SEMPRE DI SI'  
IL NODO  
NEL NOSTRO PICCOLO

### 6 Spettacoli B

A TESTA IN GIU'  
LA MENZOGNA  
I SOLITI IGNOTI  
DITEGLI SEMPRE DI SI'  
MINE VAGANTI  
DON CHISCIOTTE

### 5 spettacoli A

A TESTA IN GIU'  
LA MENZOGNA  
DITEGLI SEMPRE DI SI'  
MINE VAGANTI  
NEL NOSTRO PICCOLO

### 5 Spettacoli B

ORSON WELLES ROAST  
A TESTA IN GIU'  
I SOLITI IGNOTI  
IL NODO  
DON CHISCIOTTE

### 8 Spettacoli sabato pomeriggio

A TESTA IN GIU'  
LA MENZOGNA  
I SOLITI IGNOTI  
DITEGLI SEMPRE DI SI'  
MINE VAGANTI  
IL NODO  
DON CHISCIOTTE  
NEL NOSTRO PICCOLO

### 7 Spettacoli sabato pomeriggio

A TESTA IN GIU'  
LA MENZOGNA  
I SOLITI IGNOTI  
DITEGLI SEMPRE DI SI'  
MINE VAGANTI  
IL NODO  
NEL NOSTRO PICCOLO

### 6 Spettacoli sabato pomeriggio

A TESTA IN GIU'  
LA MENZOGNA  
DITEGLI SEMPRE DI SI'  
MINE VAGANTI  
IL NODO  
NEL NOSTRO PICCOLO

# PREZZI ABBONAMENTI 2019-2020

VENERDÌ, SABATO E DOMENICA

INFRASETTIMANALI E SABATO  
POMERIGGIO

## Abbonamento a 9 spettacoli

	INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL		INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL
POLTRONISSIMA	€ 256,50	€ 238,50	€ 225,00		€ 234,00	€ 211,50	€ 202,50
POLTRONA	€ 211,50	€ 193,50	€ 180,00		€ 198,00	€ 171,00	€ 166,50
I GALLERIA	€ 171,00	€ 148,50	€ 144,00		€ 153,00	€ 130,50	€ 126,00
I GALLERIA B	€ 139,50	€ 112,50	€ 108,00		€ 126,00	€ 103,50	€ 81,00
II GALLERIA	€ 130,50	€ 99,00	€ 94,50		€ 117,00	€ 94,50	€ 81,00

## Abbonamento a 8 spettacoli – Abbonamento a 8 spettacoli sabato pomeriggio

	INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL		INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL
POLTRONISSIMA	€ 228,00	€ 212,00	€ 200,00		€ 208,00	€ 188,00	€ 180,00
POLTRONA	€ 188,00	€ 172,00	€ 160,00		€ 176,00	€ 152,00	€ 148,00
I GALLERIA	€ 152,00	€ 132,00	€ 128,00		€ 136,00	€ 116,00	€ 112,00
I GALLERIA B	€ 124,00	€ 100,00	€ 96,00		€ 112,00	€ 92,00	€ 72,00
II GALLERIA	€ 116,00	€ 88,00	€ 84,00		€ 104,00	€ 84,00	€ 72,00

## Abbonamento a 7 spettacoli – 7 spettacoli sabato pomeriggio

	INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL		INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL
POLTRONISSIMA	€ 199,50	€ 185,50	€ 175,00		€ 182,00	€ 164,50	€ 157,50
POLTRONA	€ 164,50	€ 150,50	€ 140,00		€ 154,00	€ 133,00	€ 129,50
I GALLERIA	€ 133,00	€ 115,50	€ 112,00		€ 119,00	€ 101,50	€ 98,00
I GALLERIA B	€ 108,50	€ 87,50	€ 84,00		€ 98,00	€ 80,50	€ 63,00
II GALLERIA	€ 101,50	€ 77,00	€ 73,50		€ 91,00	€ 73,50	€ 63,00

## Abbonamento a 6 spettacoli – Abbonamento a 6 spettacoli sabato pomeriggio

	INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL		INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL
POLTRONISSIMA	€ 171,00	€ 159,00	€ 150,00		€ 156,00	€ 141,00	€ 135,00
POLTRONA	€ 141,00	€ 129,00	€ 120,00		€ 132,00	€ 114,00	€ 111,00
I GALLERIA	€ 114,00	€ 99,00	€ 96,00		€ 102,00	€ 87,00	€ 84,00
I GALLERIA B	€ 93,00	€ 75,00	€ 72,00		€ 84,00	€ 69,00	€ 54,00
II GALLERIA	€ 87,00	€ 66,00	€ 63,00		€ 78,00	€ 63,00	€ 54,00

## Abbonamento a 5 spettacoli

	INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL		INTERO	CRAL	Rinnovi CRAL
POLTRONISSIMA	€ 142,50	€ 132,50	€ 125,00		€ 130,00	€ 117,50	€ 112,50
POLTRONA	€ 117,50	€ 107,50	€ 100,00		€ 110,00	€ 95,00	€ 92,50
I GALLERIA	€ 95,00	€ 82,50	€ 80,00		€ 85,00	€ 72,50	€ 70,00
I GALLERIA B	€ 77,50	€ 62,50	€ 60,00		€ 70,00	€ 57,50	€ 45,00
II GALLERIA	€ 72,50	€ 55,00	€ 52,50		€ 65,00	€ 52,50	€ 45,00

## ABBONAMENTO LIBERO

Abbonamento a giorno e a posto libero: valido per tutti gli spettacoli in cartellone e per tutte le repliche ad eccezione della replica del 31/12 e dello spettacolo "Sento la terra girare"

FORMULA 8 SPETTACOLI		FORMULA 7 SPETTACOLI	
poltronissima	€ 232,00	poltronissima	€ 203,00
poltrona	€ 188,00	poltrona	€ 164,50
I galleria	€ 152,00	I galleria	€ 133,00
I galleria B	€ 128,00	I galleria B	€ 112,00
II galleria	€ 120,00	II galleria	€ 105,00

FORMULA 6 SPETTACOLI		FORMULA 5 SPETTACOLI	
poltronissima	€ 174,00	poltronissima	€ 145,00
poltrona	€ 141,00	poltrona	€ 117,50
I galleria	€ 114,00	I galleria	€ 95,00
I galleria B	€ 96,00	I galleria B	€ 80,00
II galleria	€ 90,00	II galleria	€ 75,00

## ABBONAMENTO LIBERO INFRASETTIMANALE

Valido esclusivamente per le repliche del martedì, mercoledì, giovedì e sabato pomeriggio ad eccezione dello spettacolo "Sento la terra girare".

L'abbonamento è inoltre valido per *A ruota libera*

FORMULA 8 SPETTACOLI	INTERO	CRAL	FORMULA 7 SPETTACOLI	INTERO	CRAL
poltronissima	€ 216,00	€ 200,00	poltronissima	€ 189,00	€ 175,00
poltrona	€ 172,00	€ 160,00	poltrona	€ 150,50	€ 140,00
I galleria	€ 136,00	€ 120,00	I galleria	€ 119,00	€ 105,00
I galleria B	€ 112,00	€ 100,00	I galleria B	€ 98,00	€ 87,50
II galleria	€ 104,00	€ 88,00	II galleria	€ 91,00	€ 77,00

FORMULA 6 SPETTACOLI	INTERO	CRAL	FORMULA 5 SPETTACOLI	INTERO	CRAL
poltronissima	€ 162,00	€ 150,00	poltronissima	€ 135,00	€ 125,00
poltrona	€ 129,00	€ 120,00	poltrona	€ 107,50	€ 100,00
I galleria	€ 102,00	€ 90,00	I galleria	€ 85,00	€ 75,00
I galleria B	€ 84,00	€ 75,00	I galleria B	€ 70,00	€ 62,50
II galleria	€ 78,00	€ 66,00	II galleria	€ 65,00	€ 55,00

<b>Validi per le repliche di venerdì, sabato sera, domenica e per lo spettacolo <i>Sento la terra girare</i> e <i>The Opera Locos</i></b>	INTERO	<b>CRAL</b>
poltronissima	€ 35,00	<b>€ 30,00</b>
poltrona	€ 28,00	<b>€ 25,00</b>
I galleria	€ 24,00	<b>€ 19,00</b>
II galleria B	€ 20,00	<b>€ 16,00</b>
III galleria	€ 19,00	<b>€ 14,00</b>
<b>Validi per le repliche di martedì, mercoledì, giovedì, sabato pomeriggio</b>	INTERO	<b>CRAL</b>
poltronissima	€ 33,00	<b>€ 27,00</b>
poltrona	€ 26,00	<b>€ 22,00</b>
I galleria	€ 22,00	<b>€ 17,00</b>
II galleria B	€ 18,00	<b>€ 14,00</b>
III galleria	€ 17,00	<b>€ 12,00</b>

#### **ABBONAMENTI**

Oltre alle numerose formule di abbonamento a posto e giorno fisso, come ogni anno, a partire dal 23 settembre, sarà possibile numerare gli abbonamenti liberi e acquistare i biglietti dei singoli spettacoli.

Il termine ultimo per il **RINNOVO** del proprio abbonamento fisso, mantenendo il posto e il turno della scorsa stagione, è venerdì 19 luglio.