

Teatro Argentina stagione 2019.2020

8-9 settembre 2019 / grandi pianure

Augusto

di Alessandro Sciarroni

23-25 settembre 2019

Orestes in Mosul

basato su Orestea di Eschilo regia Milo Rau

10 ottobre 2019

La rivolta della dignità - Assemblea Politica

Storia e regia Milo Rau

15-27 ottobre 2019

Ragazzi di vita

di Pier Paolo Pasolini regia Massimo Popolizio

5-17 novembre 2019

Se questo è un uomo

dall'opera di Primo Levi regia Valter Malosti

11 novembre 2019

Il sistema periodico

dall'opera di Primo Levi drammaturgia Domenico Scarpa e Valter Malosti

21 novembre - 1 dicembre 2019

Satyricon

di Francesco Piccolo ispirato a Petronio regia Andrea De Rosa

22 - 23 novembre 2019

Se questo è Levi

Performance/reading itinerante sull'opera di Primo Levi a cura di Fanny&Alexander

3-15 dicembre 2019

Fronte del porto

di Budd Schulberg uno spettacolo di Alessandro Gassmann 4-16 dicembre 2019 / Nuove generazioni

Parla forte, non ti sento!

uno spettacolo di Annalisa Bianco

17 - 22 dicembre 2019 / Nuove generazioni

L'albero di Rodari

da Gianni Rodari regia Roberto Gandini

18 dicembre 2019 5 gennaio 2020

La grande magia

di Eduardo De Filippo regia Lluis Pasqual

26 dicembre 2019 5 gennaio 2020 / Nuove generazioni

Voce Parole

Rassegna di Narrazione a cura di teatrodelleapparizioni

Fiabe da tavolo

di Fabrizio Pallara

Mattia e il nonno

di Roberto Piumini adattamento e regia Tonio De Nitto

HomeSweetHome

di e con Roberto Capaldo

Amore e Psiche

di e con Daria Paoletta

Narrare

Racconti e invenzioni in un laboratorio tra le generazioni a cura di teatrodelleapparizioni

30 dicembre 2019

Popolizio legge Belli

7-12 gennaio 2020

Falstaff e il suo servo

di Nicola Fano e Antonio Calenda regia Antonio Calenda

17-26 gennaio 2020

Un nemico del popolo

di Henrik Ibsen regia Massimo Popolizio

29 gennaio - 9 febbraio 2020

La commedia della vanità

di Elias Canetti regia Claudio Longhi 11-23 febbraio 2020

Arlecchino servitore di due padroni

di Carlo Goldoni regia Valerio Binasco

25 febbraio-8 marzo 2020

Il giardino dei ciliegi

di Anton Čechov regia Alessandro Serra

11-14 marzo 2020

Imitation of Life

scritto da Kata Wéber regia Kornél Mundruczò

17-22 marzo 2020

When the Rain Stops Falling

di Andrew Bovell regia Lisa Ferlazzo Natoli

25 marzo - 9 aprile 2020

Dolore sotto chiave / SIK - SIK l'artefice magico

di Eduardo De Filippo regia Carlo Cecchi

14-15 aprile 2020 / grandi pianure

Parete Nord

coreografia Michele Di Stefano

17 aprile - 3 maggio 2020

Misericordia

scritto e diretto Emma Dante

5-15 maggio 2020

La valle dell'Eden

di John Steinback regia Antonio Latella

19-31 maggio 2020

Così è (se vi pare)

di Luigi Pirandello regia Filippo Dini



Teatro India stagione 2019.2020

28 agosto - 1 settembre 2019 IF

a cura di lacasadargilla

5-14 settembre 2019

Ecole des maîtres 2019

maître Angélica Liddell

20-21 settembre 2019

Festa India

22-29 settembre 2019

Festival contaminazioni

1-6 ottobre 2019

Sul lago nero

di Dea Loher regia Paolo Costantini

La ballata del Babbaluci

regia Marco Fasciana

Un sogno nella notte di Mezzestate

di William Shakespeare regia Tommaso Capodanno

Le lacrime amare di Petra Von Kant

di Rainer Werner Fassbinder regia Federico Gagliardi

17 ottobre-3 novembre 2019

La gaia scienza: la rivolta degli oggetti

regia e drammaturgia Giorgio Barberio Corsetti, Marco Solari e Alessandra Vanzi

3 novembre 2019

Questo è il tempo in cui attendo la grazia

da Pier Paolo Pasolini regia Fabio Condemi

5-10 novembre 2019

dEVERSIVO

scritto, diretto e interpretato da Eleonora Danco

8-10 novembre 2019

La Casa Bianca

drammaturgia a cura di Marta Gilmore, Armando Iovino regia Marta Gilmore

14-17 novembre 2019

Jakob Von Gunten

da Robert Walser regia e drammaturgia Fabio Condemi

14 -17 novembre 2019 / Nuove generazioni

Habiba la magica

dal romanzo di Chiara Ingrao regia Marta Gilmore

19 novembre - 1 dicembre 2019

Furore

dal romanzo di John Steinbeck un progetto di e con Massimo Popolizio

20 novembre - 1 dicembre 2019 / nuove generazioni

La storia di tutte le storie

da Gianni Rodari regia Roberto Gandini

3-15 dicembre 2019

L'abisso

uno spettacolo di e con Davide Enia

.....

16 - 22 dicembre 2019

Teatri di vetro

9 - 12 gennaio 2020

Nel bosco

di Carlotta Corradi regia Andrea Collavino

14-26 gennaio 2020

Wasted

di Kate Tempest Ideazione e regia Giorgina Pi

30 gennaio - 2 febbraio 2020

Vortex

uno spettacolo di Phia Menard

/ nuove generazioni

L'après-midi d'un foehn

uno spettacolo di Phia Menard

8-9 febbraio 29 febbraio - 1 marzo 2020

Family affair - Roma

un progetto di ZimmerFrei

15 - 16 febbraio 2020 / grandi pianure

ABSTRACT Un'azione concreta

Ideazione e regia Silvia Rampelli

18-20 febbraio 2020

Tutt'intera

testo Guillaume Poix regia Tamara Bartolini e Michele Baronio

21-23 febbraio 2020

Dove tutto è stato preso

drammaturgia e regia Tamara Bartolini e Michele Baronio

27 - 28 febbraio 2020 / grandi pianure

Shadows of Tomorrow

coreografia Ingri Fiksdal

3-8 marzo 2020

Jukebox - Roma

un progetto di Encyclopédie de la parole regia Joris Lacoste

14 - 15 marzo 2020 / grandi pianure

Le Cercle

coreografia Nacera Belaza

18 - 22 marzo 2020 / nuove generazioni

Fiabe giapponesi

concezione Chiara Guidi direzione Chiara Guidi e Vito Matera

26-29 marzo 2020

Timeloss

testo, regia e scene di Amir Reza Koohestani

1 - 9 aprile 2020

La cupa

versi, canti, drammaturgia e regia Mimmo Borrelli

2-5 aprile 2020 / nuove generazioni

Festival Contemporaneo futuro nuove generazioni

a cura teatrodelleapparizioni

Antigone

di Sofocle uno spettacolo di Massimiliano Civica

18-30 aprile 2020

21-24 aprile 2020 / nuove generazioni

Se dicessimo la verità

di Giulia Minoli regia Emanuela Giordano

5-17 maggio 2020

Chi ha ucciso mio padre

testo Edouard Louis adattamento italiano e regia Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

12-17 maggio 2020

Quasi niente

un progetto Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

23 maggio 2020 / grandi pianure

Caen Amour

coreografia Trajal Harrel

23 - 24 maggio 2020 / grandi pianure

Turning

invenzione Alessansro Sciarroni

26-31 maggio 2020

di Valeria Raimondi e Enrico Castellani / Babilonia Teatri

16 giugno-12 luglio 2020

L'opera da tre soldi

di Bertolt Brecht OperaCamion





Abbonamento Posto Fisso Teatro Argentina

Con giorno e posto assegnato

8 spettacoli:

turni: prime, martedì e venerdì ore 21, giovedì e domenica ore 17, mercoledì e sabato ore 19

Se questo è un uomo, Fronte del porto, La grande Magia, La commedia della vanità, Arlecchino servitore di due padroni, Il giardino dei ciliegi, Dolore sotto chiave/Sik Sik l'artefice magico, Così è (se vi pare)

	Cral/Associazioni e rinnovi	intero e prime
poltrona	152€	208€
palchi platea, I, II ordine	132€	184€
galleria (palchi III e IV ordine)	100€	136€

In aggiunta facoltativa allo stesso costo del rateo di abbonamento: (19 € poltrona, 16 € palco e 12 € galleria)

Satyricon, When the rain stops falling

tariffa abbonati per spettacoli fuori dal pacchetto abbonamento:

poltrona 25 € palchi 20 € galleria 15 €

richiesta cambio data del biglietto in abbonamento (per lo stesso spettacolo) 5 €

termine ultimo fissato per i rinnovi: 14 settembre p.v.

Card Teatro di Roma

TDR Card lo spettacolo che vuoi, con chi vuoi, quando vuoi! a 6 crediti al Teatro Argentina* oppure 12 crediti al Teatro India, al Teatro Torlonia e al Teatro del Lido

Card a scalare: utilizzabile anche da più persone per lo stesso spettacolo, fino a esaurimento dell'importo. La scelta del giorno e del posto può essere fatta direttamente presso le biglietterie dei teatri, anche la sera stessa, per telefono e via internet. La card non è ricaricabile e si esaurisce con la fine della stagione in corso.

CRAL/ASSOCIAZIONI

TDR Card 120€ anziché 132€

Tutti i giorni della settimana 12 crediti spendibili nei quattro teatri:

festivi compresi 2 crediti per ogni biglietto per il Teatro Argentina,

1 credito per i Teatri India, Torlonia e Lido

TDR Card India

5 ingressi per gli spettacoli del Teatro India Posto unico non numerato 65€

TDR Card Torlonia

Posto unico non numerato costo in via di definizione

^{*}esclusi spettacoli di RomaEuropa Festival e i concerti dell'Accademia Filarmonica Romana.