

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 (MB Cavour - MA Repubblica)



dal 7 al 19 gennaio

La scuola delle mogli

di Molière

con **Arturo Cirillo**

Valentina Picello, Rosario Giglio Marta

Pizzigallo, Giacomo Vigentini

“La scuola delle mogli è una commedia sapiente e di sorprendente maturità. Il protagonista si fregia

di un doppio nome e di una doppia identità, come doppia è la sua natura: egli è uno spietato cinico ma anche un innamorato ossessivo, un indefesso fustigatore delle debolezze altrui come anche una fragilissima vittima del proprio gioco. Al centro una giovane donna cavia di un esperimento che solo una mente maschilista e misantropica poteva escogitare: è stata presa da bambina, orfana, e poi lasciata nell’ignoranza di tutto per poter essere la moglie ideale, vittima per non dire schiava, del futuro marito che la dominerà su tutti i piani, economici, culturali, psicologici. La natura, l’istinto, l’intelligenza del cuore renderanno però vano il piano penitenziale e aguzzino che si è tramato intorno a lei. Una commedia alla Plauto, che nasconde uno dei testi più moderni, contraddittori ed inquieti sul desiderio e sull’amore. Dove Molière riesce a guardarsi senza pietismo, senza assolversi, ma anzi rappresentandosi come il più colpevole di tutti, il più spregevole (ma forse anche il più innamorato), riuscendo ancora una volta a farci ridere di noi stessi, delle nostre debolezze ed incompiutezze, della miseria di essere uomini.”

SPECIALE PROMOZIONE CRAL

Platea € 27,00 (anziché 35,00)

Balconata I € 24,00 (anziché 30,00)

Balconata II € 18,00 (anziché 22,00)

fino ad esaurimento posti disponibili

ORARIO SPETTACOLI: Mar - Gio - Ven - Sab: 20:00 Mer - Dom: 17:00

Primo sabato di spettacolo: 16:00

Prenotazioni info.cralinps@inps.it

Responsabile Cral settore Teatro: Daniela Santini